



EIGENTIJD zonder concessies

Bij een moderne nieuwbouwwoning in Tilburg kon ontwerper **Mark Vlasman** van **Florissant Tuinen** zich creatief helemaal uitleven. De eigenaresse is kunstenares en gaf aan dat er geen concessies ten aanzien van het ontwerp gedaan hoefden te worden. „In deze tuin is gekozen voor mooi, en niet alleen voor makkelijk”, zegt Mark Vlasman.

De lijnen van de woning en het ritme van de palen binnenshuis zijn consequent doorgetrokken in de hele tuin.

Tekst: **Annemarie Göris** Foto's: **Emiel van den Berg** Tekening: **Florissant Tuinen**

Basisgegevens

Tuin

Voortuin van 60 m² en achtertuin van 200 m². De achtertuin is gericht op het westen.

Woning

Moderne nieuwbouwwoning.

Bewoners

Gezin met twee jonge kinderen, de vrouw is kunstenaar.

heb ik doorgetrokken naar de tuin door middel van platgelegde, betonnen opsluitbanden van 30 cm breed. Het ritme van de palen in de woning – die in het huis duidelijk zichtbaar zijn – loopt buiten door in de bomen. Zo ontstaat een raster tot achter in de tuin.

CONTRAST

Het middelste vlak van het raster bestaat uit een 20 cm verdiept gazon. Om de rechte lijnen te doorbreken ontwierp Vlasman een organisch vormgegeven vlak met morene keien, met hierin solitair geplante siergrassen als contrast. Mark Vlasman: „Ik werk graag met contrasten want deze versterken elkaar. De rechte vormen van het raster worden onderbroken door de organische vorm wat de tuin dynamischer maakt. De siergrassen vormen door hun natuurlijke uiterlijk eveneens een contrast met de ronde keien. Ook zorgen ze voor beweging in de tuin, vooral wanneer de wind door het blad heen speelt.“ Volgens de ontwerper was bij de meeste klanten deze organische vorm niet mogelijk

Ontwerpensen

- SPEELGAZON VOOR DE KINDEREN
- ZOWEL IN DE ACHTER- ALS IN DE VOORTUIN EEN GROOT TERRAS BIJ DE WONING
- PRIVACY TEN OPZICHTE VAN DE ACHTERBUREN MAAR NIET MET LEIBOMEN

geweest omdat hierdoor een minder praktisch gazon ontstaat. Het vlak met keien loopt namelijk door in het verdiepte gazon, terwijl de organische lijn van het gazon niet binnen het verlaagde rechthoekige vlak blijft; een klein deel ligt hierdoor 20 cm hoger dan de rest van het gazon. Praktisch is het zeker niet, maar wel zeer esthetisch!

MORENE KEIEN

Gekozen is voor morene keien omdat deze aansluiten bij de maaskeien in de schanskorf. Deze schanskorf vormt aan die kant van de tuin de erfafscheiding en was al aanwezig. Door hetzelfde



Ook in de voortuin zijn de lijnen van de woning als uitgangspunt voor het strakke ontwerp gebruikt.

Het resultaat is een eigentijdse tuin waarbij de lijnen van de woning – in zowel de voortuin als de achtertuin – het uitgangspunt vormen voor het ontwerp. Mark Vlasman: „Het belangrijkste van het ontwerp zijn die banen in de tuin. Het huis bestaat in feite uit drie delen: het middengedeelte wordt gevormd door een gemetselde gevel met aan weerszijden daarvan een glazen pui. Die lijnen in de gevel



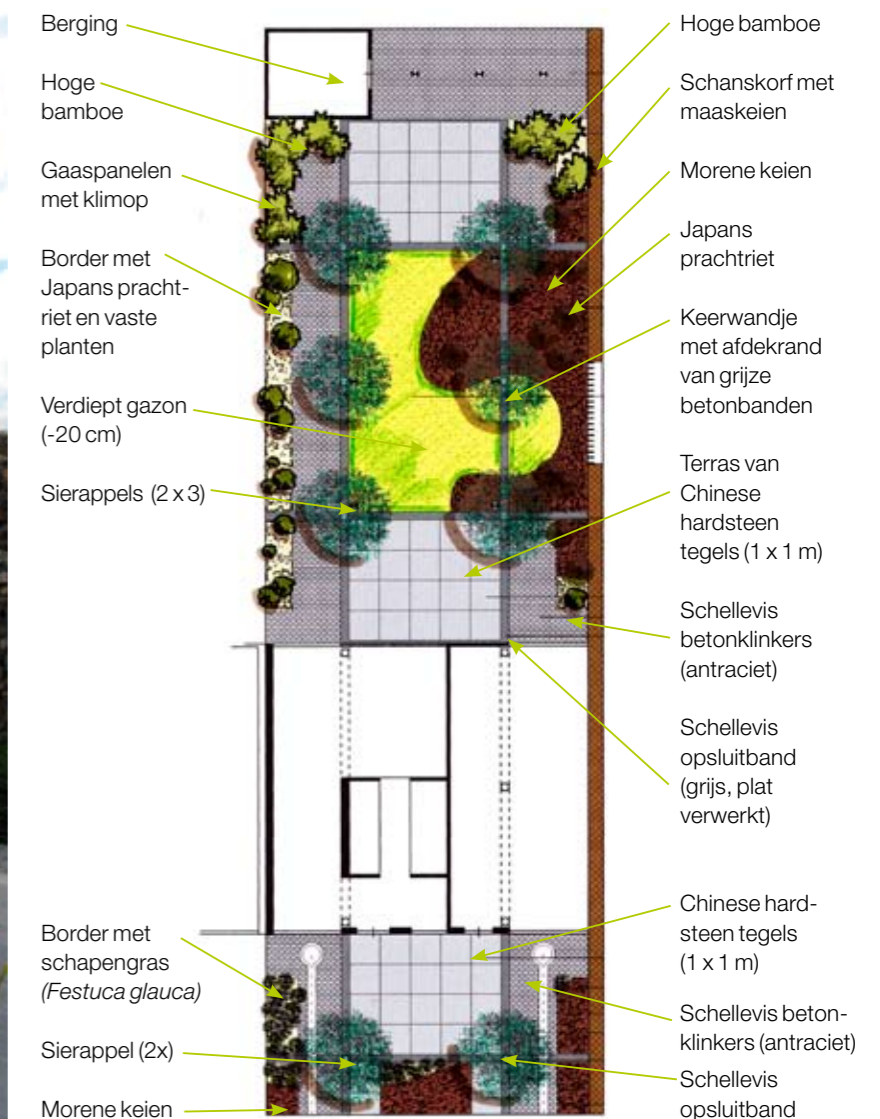
Japans prachtriet (*Miscanthus sinensis* 'Gracillimus') groeit tussen de keien.



Dit beeld komt prachtig uit tegen de achtergrond van keien en siergrassen.



De organische vorm van het vlak met keien versterkt het effect van de verder strakke belijning.



type materiaal te gebruiken loopt de schanskorf volgens de ontwerper optisch door in de tuin. Voor de terrassen - twee in de achtertuin en één in de voortuin - zijn Chinese hardsteen tegels van 1 x 1 m gebruikt. Als contrast zijn deze grootformaat tegels gecombineerd met betonklinkers in antracietkleur. Mark Vlasman houdt niet alleen van contrast in materialen maar ook in de beplanting. Zo staan in de lange, smalle border in de achtertuin grootbladige hosta's naast fijnbladige varens en *Miscanthus sinensis* 'Gracillimus' of Japans prachtriet. Verder is hier gekozen voor blauwe en witte bloeikleuren. De ontwerper is zelf overigens 'niet zo van de bloemen': „Van planten met mooie bladeren heb je het hele jaar door plezier!\" Mooi blad heeft ook de hoge bamboe (*Phyllostachys aureosulcata* 'Spectabilis') waarvan achterin de tuin twee groepen zijn aangeplant om uiteindelijk meer privacy naar de achterburen te krijgen.

De strakke schanskorf met maaskeien wordt op één plaats onderbroken door een transparante afscheiding van licht hout.



Mark Vlasman

Tuinontwerp & aanleg
Florissant Tuinen

Helleke 13
4901 PA Oosterhout
☎ (0031) (0)162-47 00 91
of (0031) (0)6-52418109
@ www.florissanttuinen.nl



In deze tuin is gekozen voor het esthetische. Dat het gazon hierdoor minder onderhoudsvriendelijk is, was voor de eigenaren geen bezwaar.